

History Goes Pop? On the Popularization of the Past in Eastern European Cultures



© Volja / TheWill

WORKSHOP

organised by:

Nina Weller (BMBF-Project: Vergangenheit der Gegenwart, Europa-Universität Viadrina, Frankfurt (Oder),
Matthias Schwartz (Leibniz-Zentrum für Literatur- und Kulturforschung / Freie Universität Berlin)

with

Yaraslava Ananka (Universität Innsbruck)
Aleksey Bratochkin (ECLAB, Minsk)
Jerome De Groot (University of Manchester)
Roman Dubasevych (Universität Greifswald)
Marina Galina (Novyj Mir Magazine, Moscow)
Stephan Krause (GWZO, Leipzig)

Karin Reichenbach (Universität Leipzig)
Olga Romanova (ECLAB, Minsk)
Olga Shparaga (ECLAB, Minsk)
Oleksandr Zabirko (Universität Bochum)
Tanya Zaharchenko (University of Oslo)

DATE: December 10-12, 2019

VENUE: Europa-Universität Viadrina, Gräfin-Dönhoff-Gebäude (Raum 05),
Europaplatz 1, 15230 Frankfurt (Oder)

DETAILED PROGRAM: <https://www.zfl-berlin.org/zfl-events.html>

BUCHPRÄSENTATION

Sirenen des Krieges. Affektive und diskursive Dimensionen
des Ukraine-Konflikts (in German/Russian)

mit Roman Dubasevych (Greifswald), Vakhtang Kebuladze (Kyiv), Igor Sid (Moscow)

DATE: December 11, 2019, 8 pm

VENUE: Europa-Universität Viadrina, Senatssaal (Raum 109), Große Scharrnstraße 59,
15230 Frankfurt (Oder)