

Die Ringvorlesung bietet den Studierenden des Master-Studienganges und Interessierten einen Einblick in die wichtigsten Positionen, Forschungsfelder und Methoden der Berliner Kulturwissenschaft. Sie eröffnet zugleich die Möglichkeit, sich intensiv mit ausgewählten Fragestellungen und Problemen der human-animal-studies, der border-studies, der Geschlechter-, Rassismus- und Intersektionalitätsforschung, der Kultur- und Wissensgeschichte, der Geschichte der Kulturtechniken und der Kulturtheorien sowie der kulturwissenschaftlichen Ästhetik auseinanderzusetzen. Mit Vorträgen u.a. von Claudia Bruns, Holger Brohm, Iris Därmann, Liliana Feierstein, Philipp Felsch, Britta Lange, Christian Kassung, Wolfgang Schäffner und anderen.

Teilnahmebedingungen: Aktive Teilnahme und Übernahme lehrveranstaltungsspezifischer Aufgaben wie Thesenpapier, Essay oder Sitzungsprotokoll.

Mi. 18:00 bis 20:00 wöch 14.10.2015 bis 10.02.2016 [Institutsgebäude - 208 Dorotheenstraße Einzeltermine ausblenden](#) 26 (DOR 26) - (Hör-/Lehrsaal)

Termin	Referent_in	Titel
14. Oktober 2015	Wolfgang Schäffner	Neuer Strukturalismus: Eine Geistes- und Materialwissenschaft
21. Oktober 2015	Christina Vagt	Organismus und Maschine. Physiologische Anfänge der Medienökologie
28. Oktober 2015	Christian Kassung	Visualizing Physics
4. November 2015	Philipp Felsch	Luhmann in Kalifornien Theorie als Gegenstand historischer Kulturwissenschaft
11. November 2015	Helga Weisz	Neuere Perspektiven der Industriellen Ökologie: Macht und Abhängigkeit in globalen Handelsnetzen
18. November 2015	Patricia Ribault	Bodies at Work: How Technique makes us as much as we make it
[25. November] 2015	Lektürewoche	
02. Dezember 2015	Daniel Weidner	Starke Rede, schwache Worte. Über Prophetie und Moderne
09. Dezember 2015	Viktoria Tkaczyk	Zur akustischen Vermessung des Raumes: Eine Kulturgeschichte
16. Dezember 2015	Britta Lange	Strategien der Erfassung. Eine

		Fotosammlung aus dem Nationalsozialismus
06. Januar 2016	Claudia Bruns	Figuren der Grenze – Körper des Politischen: Die Heiligen Drei Könige
13. Januar 2016	Stefan Willer	Erbe, Erbschaft, Vererbung – Kulturen der Übertragung
20. Januar 2016	Liliana Feierstein	<i>Die talmudische Denkweise kann ja nicht plötzlich aus uns verschwunden sein ...!</i> Oder: Wie jüdisch ist die Kulturwissenschaft?
27. Januar 2016	Iris Därmann	Sklavische Befehlsverweigerung und Herrschaftszenen
03. Februar 2016	Holger Brohm	Das Wissen der Träume in den Nächten der Macht
10. Februar 2016	Eva Geulen	Form als kulturwissenschaftlicher Grundbegriff