

Inhaltsverzeichnis

TOBIAS ROBERT KLEIN <i>Aimez-vous Berg?</i> Walter Benjamins akustisches »Betroffensein«	7	SIGRID WEIGEL Die Geburt der Musik aus der Klage. Zum Zusammenhang von Trauer und Musik in Benjamins musiktheoretischen Thesen	85
KLANGPANORAMA: ERINNERUNG, LEIBLICHKEIT UND DER RHYTHMUS DER STÄDTE		VON OFFENBACH ZUR PASSAGENWELT. BÜHNE, BILD, STIMME	
ASMUS TRAUTSCH Die abgelasschte Stadt und der Rhythmus des Glücks. Über das Musikalische in Benjamins Denken	17	MATTHIAS NÖTHER Operette als Vorhang. Benjamin beobachtet Karl Kraus' Offenbach-Vorlesungen	97
UTA KORNMIEIER Akustisches in der <i>Berliner Kindheit um neunzehnhundert</i>	47	ADRIAN DAUB Erotische Akustik. Walter Benjamin geht (nicht) zur Oper	105
ELI FRIEDLANDER Farben und Laute in der <i>Berliner Kindheit um neunzehnhundert</i>	55	TOBIAS ROBERT KLEIN »Musik in Passagen«. Walter Benjamin und die Musik in der Hauptstadt des 19. Jahrhunderts	117
»DER REST DES TRAUERSPIELS«. KLAGE UND FEUERSCHRIFT		PRODUKTION UND REPRODUZIERBARKEIT. BENJAMIN ALS ÄSTHETISCHE HERAUSFORDERUNG	
ELIO MATASSI Trauerspiel und Oper bei Walter Benjamin	69	SABINE SCHILLER-LERG Ernst Schoen vertont sechs Gedichte von Christoph Friedrich Heinle	131
BURKHARD MEISCHEIN Zeichen-Deutungen. Walter Benjamin und Johann Wilhelm Ritter	75		

WOLFRAM ETTE Benjamins Reproduktionsaufsatz und die Musik.....	143	TOM ROJO POLLER Radau um K.....	213
RICHARD KLEIN Noch einmal: bewusstmachende oder rettende Kritik. Eine musikphilosophische Lektüre des Disputs zwischen Benjamin und Adorno	149	PENG YIN Die Mummerehlen	215
DANIELLE COHEN-LEVINAS Die Aufgabe des Musikers. Schönberg und die Wunder des Lumpensammlers	167	HEVER PERELMUTER Realität als Traum	217
MÁRIO VIEIRA DE CARVALHO Idiom, Trauerspiel, Dialektik des Hörens. Zur Benjamin-Rezeption im Werk Luigi Nonos	179	ASMUS TRAUTSCH Das Wachsen im Nachhall.....	219
DENKKLÄNGE. NEUE ENSEMBLEWERKE AUS ISRAEL UND DEUTSCHLAND ZU WALTER BENJAMINS BERLINER KINDHEIT UM NEUNZEHNHUNDERT		AMIT GILUTZ Safa Brura	221
ASMUS TRAUTSCH Das Projekt <i>Denk Klänge für Walter Benjamin</i> 2010	203	Abbildungsverzeichnis.....	223
SARAH NEMTSOV Verlassene Orte	205	<i>Denk Klänge für Walter Benjamin</i> – Angaben zu den CDs.....	225
GILAD RABINOVITCH Kleines harmonisches Labyrinth Iib	207	Live-Mitschnitt des Hessischen Rundfunks (hr2) vom 20.06.2010 aus dem Kleinen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Frankfurt a. M.	
ERES HOLZ Trällernde Erinnerung	209		
YOAV PASOVSKY Fieber	211		